ISTITUTOCOMPRENSIVOSTATALESABATINOMINUCCI

CURRICOLOVERTICALE SCUOLA DELL'INFANZIA



INDICE		
IL SÉ E L'ALTRO	2	
IL CORPO E ILMOVIMENTO	9	
IMMAGINI, SUONI,COLORI	14	
I DISCORSI E LE PAROLE	22	
LA CONOSCENZA DEL MONDO	27	
RELIGIONE CATTOLICA	37	
GRIGLIA VALUTAZIONE COMPETENZE RELATIVE AI CAMPI D'ESPERIENZA	46	
DOSSIER PERSONALE PER IL PASSAGGIO ALLA SCUOLA PRIMARIA	48	

Competenze Chiave Europee – IL SÉ E L'ALTRO
Comunicazione nella madrelingua
Comunicazione nelle lingue straniere
Competenze sociali e civiche
Imparare ad imparare
Spirito di iniziativa ed imprenditorialità

TRE ANNI

TRA	AGUARDI per lo sviluppo delle competenze	OBIETTIVI di apprendimento	COMPETENZE
S.A. 1	IL BAMBINO GIOCA IN MODO COSTRUTTIVO E CREATIVO CON GLI ALTRI, SA ARGOMENTARE, CONFRONTARSI, SOSTENERE LE PROPRIE RAGIONI CON ADULTI E	a. Gioca serenamente con gli altri.b. Comprende e rispetta le semplici regole condivise.	Giochi con i compagni. Le regole per giocare a scuola.
S.A. 2	SVILUPPA IL SENSO DELL'IDENTITÀ PERSONALE, PERCEPISCE LE PROPRIE ESIGENZE E I PROPRI SENTIMENTI, SA ESPRIMERLI IN MODO SEMPRE PIÙ ADEGUATO.	a. Percepisce e riconoscere se stesso.b. Esprime i propri bisogni.	Giochi di conoscenza. Giochi simbolici.
S.A. 3	SA DI AVERE UNA STORIA PERSONALE E FAMILIARE, CONOSCE LE TRADIZIONI DELLA FAMIGLIA, DELLA COMUNITÀ E LE METTE A CONFRONTO CON ALTRE.	a. Sviluppa il senso d'appartenenzab. Riconosce le relazioni parentali.	Il mio contrassegno. La mia famiglia.
S.A. 4	RIFLETTE, SI CONFRONTA, DISCUTE CON GLI ADULTI E CON GLI ALTRI BAMBINI E COMINCIA A RICONOSCERE LA RECIPROCITÀ DI ATTENZIONE TRA CHI PARLA E CHI ASCOLTA.	a. Si relaziona con i coetanei e con gli adulti.	Conversazioni libere e guidate.
S.A. 5	PONE DOMANDE SUI TEMI ESISTENZIALI E RELIGIOSI, SULLE DIVERSITÀ CULTUALI, SU CIÒ CHE È BENE O MALE, SULLA GIUSTIZIA, E HA RAGGIUNTO UNA PRIMA CONSAPEVOLEZZA DEI PROPRI DIRITTI E DOVERI, DELLE REGOLE DEL	a. Comprende e rispetta semplici regole condivise.	Regole per vivere nel gruppo classe.

	SI ORIENTA NELLE PRIME	a. Riconosce e rispetta i tempi scolastici.	Routine scolastica.
S.A. 6	GENERALIZZAZIONI DI PASSATO, PRESENTE E FUTURO E SI MUOVE CON CRESCENTE SICUREZZA E AUTONOMIA NEGLI SPAZI CHE GLI SONO FAMILIARI, MODULANDO PROGRESSIVAMENTE VOCE E MOVIMENTO ANCHE IN RAPPORTO CON GLI ALTRI E CON LE REGOLE	b. Si muove autonomamente all'interno della sezione.	Incarichi e responsabilità.
S.A. 7	RICONOSCE I PIÙ IMPORTANTI SEGLI DELLA SUA CULTURA E DEL TERRITORIO, LE ISTITUZIONI, I SERVIZI PUBBLICI, IL FUNZIONAMENTO DELLE PICCOLE COMUNITÀ E DELLA CITTÀ.	a. Conosce semplici tradizioni legate alla famiglia e alla comunità.	Le tradizioni .

QUATTRO ANNI

TRA	AGUARDI per lo sviluppo delle competenze	OBIETTIVI di apprendimento	COMPETENZE
S.A. 1	IL BAMBINO GIOCA IN MODO COSTRUTTIVO E CREATIVO CON GLI ALTRI, SA ARGOMENTARE, CONFRONTARSI, SOSTENERE LE PROPRIE RAGIONI CON ADULTI E	a. Gioca in modo collaborativo.b. Ricostruisce esperienze di gioco.	Giochi collettivi. Conversazioni guidate e rappresentazioni grafiche su esperienze di gioco.
S.A. 2	SVILUPPA IL SENSO DELL'IDENTITÀ PERSONALE, PERCEPISCE LE PROPRIE ESIGENZE E I PROPRI SENTIMENTI, SA ESPRIMERLI IN MODO SEMPRE PIÙ ADEGUATO.	 a. Sviluppa l'identità personale e differenziare se stesso dagli altri. b. Comunica i propri sentimenti e le proprie esigenze. 	Giochi per conoscere se stesso e gli altri. Giochi simbolici.
S.A. 3	SA DI AVERE UNA STORIA PERSONALE E FAMILIARE, CONOSCE LE TRADIZIONI DELLA FAMIGLIA, DELLA COMUNITÀ E LE METTE A	a. Comprende il senso di appartenenza ad una comunità scolastica.b. Individua le relazioni parentali.	Attività di gruppo. La mia famiglia.
S.A. 4	RIFLETTE, SI CONFRONTA, DISCUTE CON GLI ADULTI E CON GLI ALTRI BAMBINI E COMINCIA A RICONOSCERE LA RECIPROCITÀ DI ATTENZIONE TRA CHI PARLA E CHI ASCOLTA.	a. Si confronta con i coetanei e con gli adulti.	Conversazioni guidate.
S.A. 5	PONE DOMANDE SUI TEMI ESISTENZIALI E RELIGIOSI, SULLE DIVERSITÀ CULTUALI, SU CIÒ CHE È BENE O MALE, SULLA GIUSTIZIA, E HA RAGGIUNTO UNA PRIMA CONSAPEVOLEZZA DEI PROPRI DIRITTI E DOVERI, DELLE REGOLE DEL	 a. Rispetta le regole nella vita di gruppo e comprende i bisogni dei b. Riconosce gli aspetti religiosi della comunità di appartenenza. 	Le regole del vivere comune e comprensione dei bisogni altrui. Le festività religiose e rispettivi significati.

S.A. 6	SI ORIENTA NELLE PRIME GENERALIZZAZIONI DI PASSATO, PRESENTE E FUTURO E SI MUOVE CON CRESCENTE SICUREZZA E AUTONOMIA NEGLI SPAZI CHE GLI SONO FAMILIARI, MODULANDO PROGRESSIVAMENTE VOCE E MOVIMENTO ANCHE IN RAPPORTO CON GLI ALTRI E CON LE REGOLE CONDIVISE.	a. Riconosce e rispetta la routine scolastica c. Conosce e si muove negli ambienti scolastici.	Routine scolastica. Incarichi e responsabilità.
	RICONOSCE I PIÙ IMPORTANTI SEGLI DELLA SUA CULTURA E DEL	a. Riconoscere alcuni spazi del proprio	Il mio paese e le sue strutture
S.A. 7	TERRITORIO, FUNZIONAMENTO DELLE PICCOLE COMUNITÀ E DELLA CITTÀ.	b. Conoscere le tradizioni legate alla realtà territoriale.	Le tradizioni locali.

	CINQUE ANNI		
TRA	AGUARDI per lo sviluppo delle competenze	OBIETTIVI di apprendimento	COMPETENZE
S.A. 1	IL BAMBINO GIOCA IN MODO COSTRUTTIVO E CREATIVO CON GLI ALTRI, SA ARGOMENTARE, CONFRONTARSI, SOSTENERE LE PROPRIE RAGIONI CON ADULTI E	a. Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri.b. Comprendere i modi per superare i conflitti.	Manipolazione creativa di diversi materiali. Conversazioni guidate sulle norme di comportamento corretto.
S.A. 2	SVILUPPA IL SENSO DELL'IDENTITÀ PERSONALE, PERCEPISCE LE PROPRIE ESIGENZE E I PROPRI SENTIMENTI, SA ESPRIMERLI IN MODO SEMPRE PIÙ ADEGUATO.	a. Consolidare l'identità personale. b. Conoscere e esprimere i propri sentimenti ed emozioni in maniera adequata c. Sviluppare atteggiamenti di stima e fiducia nelle proprie capacità	Giochi per conoscere se stesso e gli altri. Conversazioni guidate sulle emozioni. Racconti di esperienze vissute.
S.A. 3	SA DI AVERE UNA STORIA PERSONALE E FAMILIARE, CONOSCE LE TRADIZIONI DELLA FAMIGLIA, DELLA COMUNITÀ E LE METTE A	 a. Saper ricostruire eventi della propria storia personale. b. Conoscere le tradizioni della famiglia e della comunità. 	La mia storia personale. La famiglia e le sue tradizioni. Le tradizioni di altre comunità.
S.A. 4	RIFLETTE, SI CONFRONTA, DISCUTE CON GLI ADULTI E CON GLI ALTRI BAMBINI E COMINCIA A RICONOSCERE LA RECIPROCITÀ DI ATTENZIONE TRA CHI PARLA E CHI ASCOLTA.	a. Confrontarsi con gli altri rispettando i diversi punti di vista.	Conversazioni su esperienze vissute e su giochi. Rispetto dei turni di parola.
S.A. 5	PONE DOMANDE SUI TEMI ESISTENZIALI E RELIGIOSI, SULLE DIVERSITÀ CULTUALI, SU CIÒ CHE È BENE O MALE, SULLA GIUSTIZIA, E HA RAGGIUNTO UNA PRIMA CONSAPEVOLEZZA DEI PROPRI DIRITTI E DOVERI, DELLE REGOLE DEL	a. Sviluppare il senso di responsabilità e condivisione di b. Riconoscere aspetti religiosi significativi della comunità di appartenenza c. Sviluppare atteggiamenti di solidarietà e di condivisione.	Le regole per vivere insieme e comprensione dei bisogni altrui. Le festività religiose e i rispettivi significati. Attività di solidarietà per sentirsi utili agli altri.

	SI ORIENTA NELLE PRIME	a. Riconoscere la scansione dei tempi scolastici.	Attività di routine.
S.A. (GENERALIZZAZIONI DI PASSATO, PRESENTE E FUTURO E SI MUOVE CON CRESCENTE SICUREZZA E AUTONOMIA NEGLI SPAZI CHE GLI SONO FAMILIARI, MODULANDO PROGRESSIVAMENTE VOCE E MOVIMENTO ANCHE IN RAPPORTO CON GLI ALTRI E CON LE REGOLE	b. Muoversi con sicurezza e autonomia all'interno della scuola.	Oggi a chi tocca incarichi e responsabilità.
S.A. 7	RICONOSCE I PIÙ IMPORTANTI SEGLI DELLA SUA CULTURA E DEL TERRITORIO, LE ISTITUZIONI, I SERVIZI	a. Riconoscere alcune strutture del proprio territorio.	Il mio paese e le sue strutture: municipio, parrocchia
	PUBBLICI, IL FUNZIONAMENTO DELLE PICCOLE COMUNITÀ E DELLA CITTÀ.	b. Conoscere le tradizioni legate alla realtà territoriale.	Le tradizioni locali.

Competenze ChiaveEuropee— IL CORPO E ILMOVIMENTO Comunicazione nella madrelingua Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia Competenze sociali e civiche Consapevolezza ed espressione culturale Imparare ad imparare Spirito di iniziativa ed imprenditorialità

	TRE ANNI		
TRA	AGUARDI per lo sviluppo delle competenze	OBIETTIVI di apprendimento	COMPETENZE
C.eM . 1	IL BAMBINO VIVE PIENAMENTE LA PROPRIA CORPOREITÀ, NE PERCEPISCE IL POTENZIALE COMUNICATIVO ED ESPRESSIVO, MATURA CONDOTTE CHE GLI CONSENTONO UNA BUONA AUTONOMIA NELLA GESTIONE	a. Riconoscere le principali emozioni espresse attraverso il corpo.	Le emozioni: allegria e tristezza.
C.eM	RICONOSCE I SEGNALI E I RITMI DEL PROPRIO CORPO, LE DIFFERENZE SESSUALI E DI SVILUPPO E ADOTTA PRATICHE CORRETTE DI CURA DI SÉ, DI IGIENE E DI SANA	a. Riconoscere il proprio corpo, le sue parti	La conoscenza generale del proprio corpo e identità sessuale.
C.eM	PROVA PIACERE NEL MOVIMENTO E SPERIMENTA SCHEMI POSTURALI E MOTORI, LI APPLICA NEI GIOCHI INDIVIDUALI E DI GRUPPO, ANCHE CON L'USO DI PICCOLI ATTREZZI ED È IN GRADO DI ADATTARLI ALLE SITUAZIONI AMBIENTALI ALL'INTERNO DELLA SCUOLA E	a. Muoversi rispettando gli schemi motori di base	Giochi di movimento con regole.
C.eM .4	CONTROLLA L'ESECUZIONE DEL GESTO, VALUTA IL RISCHIO, INTERAGISCE CON GLI ALTRI NEI GIOCHI DI MOVIMENTO, NELLA DANZA, NELLA COMUNICAZIONE	Dimostrare controllo nello svolgimento delle attività motorie	Esecuzione di percorsi motori
C.eM	RICONOSCE IL PROPRIO CORPO, LE SUE DIVERSE PARTI E RAPPRESENTA IL CORPO FERMO E IN MOVIMENTO.	a. Conoscere la differenza di genere su di sè, sui compagni e nelle rappresentazioni grafiche	Giochi allo specchio. Lo schema corporeo.

	QUATTRO ANNI		
TRA	AGUARDI per lo sviluppo delle competenze	OBIETTIVI di apprendimento	COMPETENZE
C.eM . 1	IL BAMBINO VIVE PIENAMENTE LA PROPRIA CORPOREITÀ, NE PERCEPISCE IL POTENZIALE COMUNICATIVO ED ESPRESSIVO, MATURA CONDOTTE CHE GLI CONSENTONO UNA BUONA AUTONOMIA NELLA GESTIONE	a. Interpretare con il corpo le emozioni.	Le emozioni: allegria, tristezza, rabbia.
C.eM.	RICONOSCE I SEGNALI E I RITMI DEL PROPRIO CORPO, LE DIFFERENZE SESSUALI E DI SVILUPPO E ADOTTA PRATICHE CORRETTE DI CURA DI SÉ, DI IGIENE E DI SANA	a. Conoscere le differenze sessuali b. Mostrare cura per gli oggetti di uso personale.	La conoscenza delle differenze e somiglianze tra maschi e femmine. Cura per gli oggetti personali.
C.eM . 3	PROVA PIACERE NEL MOVIMENTO E SPERIMENTA SCHEMI POSTURALI E MOTORI, LI APPLICA NEI GIOCHI INDIVIDUALI E DI GRUPPO, ANCHE CON L'USO DI PICCOLI ATTREZZI ED È IN GRADO DI ADATTARLI ALLE SITUAZIONI AMBIENTALI ALL'INTERNO DELLA SCUOLA E	a. Controllare gli schemi motori statici e dinamici: sedere, camminare, saltare, correre	Esperienze motorie e globali: strisciare, correre, saltare Esperienze motorie segmentarie: lanciare, afferrare, calciare Manualità fine: piegare, strappare, appallottolare
C.eM .4	CONTROLLA L'ESECUZIONE DEL GESTO, VALUTA IL RISCHIO, INTERAGISCE CON GLI ALTRI NEI GIOCHI DI MOVIMENTO, NELLA DANZA, NELLA COMUNICAZIONE	a. Controllare la forza del movimento e valutarne le conseguenze	Giochi di destrezza e agilità.
C.eM	RICONOSCE IL PROPRIO CORPO, LE SUE DIVERSE PARTI E RAPPRESENTA IL CORPO FERMO E IN MOVIMENTO.	a. Conoscere e rappresentare lo schema corporeo nelle sue parti principali.	Le parti del corpo. Rappresentazione grafica del corpo nelle sue parti.

	CINQUE ANNI		
TRA	AGUARDI per lo sviluppo delle competenze	OBIETTIVI di apprendimento	COMPETENZE
C.eM	IL BAMBINO VIVE PIENAMENTE LA PROPRIA CORPOREITÀ, NE PERCEPISCE IL POTENZIALE COMUNICATIVO ED ESPRESSIVO, MATURA CONDOTTE CHE GLI CONSENTONO UNA BUONA AUTONOMIA NELLA GESTIONE	a. Manifestare con il corpo le proprie emozioni e interpretare quelle altrui.	Le emozioni
C.eM.	RICONOSCE I SEGNALI E I RITMI DEL PROPRIO CORPO, LE DIFFERENZE SESSUALI E DI SVILUPPO E ADOTTA PRATICHE CORRETTE DI CURA DI SÉ, DI IGIENE E DI SANA ALIMENTAZIONE.	a. Consolidare la propria identità sessuale. b. Curare in autonomia la propri persona, gli oggetti personali, l'ambiente e i materiali comuni. c. Conseguire pratiche di sana alimentazione.	La conoscenza delle differenze e somiglianze tra maschi e femmine. Pratiche corrette di igiene personale, di Oggetti personali, di ambienti e oggetti comuni. Conoscenza degli alimenti e corrette regole alimentari.
C.eM.	PROVA PIACERE NEL MOVIMENTO E SPERIMENTA SCHEMI POSTURALI E MOTORI, LI APPLICA NEI GIOCHI INDIVIDUALI E DI GRUPPO, ANCHE CON L'USO DI PICCOLI ATTREZZI ED È IN GRADO DI ADATTARLI ALLE SITUAZIONI AMBIENTALI ALL'INTERNO DELLA SCUOLA E ALL'APERTO.	a. Eseguire correttamente ed autonomamente e movimenti; rispettare gli schemi motori b. Acquisire una buona coordinazione motoria	Attività psico-motorie per il coordinamento Giochi di coppia e di gruppo.

C.eM .4	CONTROLLA L'ESECUZIONE DEL GESTO, VALUTA IL RISCHIO, INTERAGISCE CON GLI ALTRI NEI GIOCHI DI MOVIMENTO, NELLA DANZA, NELLA COMUNICAZIONE	a. Controllare l'intensità del movimento nell'interazione con gli altri.	Giochi di destrezza e agilità. Giochi di equilibrio.
C.eM	RICONOSCE IL PROPRIO CORPO, LE SUE DIVERSE PARTI E RAPPRESENTA IL CORPO FERMO E IN MOVIMENTO.	a. Conoscere e rappresentare lo schema corporeo; ricomporre la figura umana	Rappresentazione grafica del corpo nelle sue diverse parti.

Competenze ChiaveEuropee- IMMAGINI, SUONI, COLORI		
Comunicazione nella madrelingua		
Competenza digitale		
Competenze sociali e civiche		
Consapevolezza ed espressione culturale		
Imparare ad imparare		
Spirito di iniziativa ed imprenditorialità		

TRE ANNI				
TRA	AGUARDI per lo sviluppo delle competenze	OBIETTIVI di apprendimento	COMPETENZE	
I.S.C. 1	IL BAMBINO COMUNICA, ESPRIME EMOZIONI, RACCONTA UTILIZZANDO LE VARIE POSSIBILITÀ CHE IL LINGUAGGIO DEL CORPO CONSENTE.	a. Comunicare attraverso il corpo.	Giochi di movimento e drammatico-espressivi.	
	INVENTA STORIE E SA ESPRIMERLE	a. Sperimentare varie tecniche espressive.	Coloritura con diverse tecniche.	
	ATTRAVERSO LA DRAMMATIZZAZIONE, IL DISEGNO, LA	b. Conoscere i colori primari.	I colori primari. Associazione di colori	
I.S.C. 2	DITTLID A E ALTDE ATTIVITÀ	c. Manipolare materiali diversi.	Manipolazione di materiali diversi.	
I.S.C. 3	SEGUE CON CURIOSITÀ E PIACERE SPETTACOLI DI VARIO TIPO (TEATRALI, MUSICALI, VISIVI, DI ANIMAZIONE); SVILUPPA INTERESSE PER L'ASCOLTO DELLA MUSICA E PER LA FRUIZIONE DI OPERE D'ARTE.	a. Partecipare con interesse al racconto di storie ed alla loro drammatizzazione	Ascolto di storie	
		b. Fruire di spettacoli teatrali, di animazione.	Visione di cartoni animati e spettacoli di animazione.	
I.S.C. 4	I.S.C. 4 SCOPRE IL PAESAGGIO SONORO ATTRAVERSO ATTIVITÀ DI PERCEZIONE E PRODUZIONE MUSICALE UTILIZZANDO VOCE, CORPO E OGGETTI.	a. Percepire e riprodurre i suoni e i rumori dell'ambiente	Riconoscimento di suoni e rumori nell'ambiente circostante.	
		b. Cantare semplici canzoncine e associare i movimenti	Esecuzione di semplici movimenti del corpo associati a canti.	
I.S.C. 5	SPERIMENTA E COMBINA ELEMENTI MUSICALI DI BASE, PRODUCENDO SEMPLICI SEQUENZE SONORO- MUSICALI.	a. Riprodurre semplici movimenti associati a ritmi sonori	Esecuzione di movimenti corrispondenti a diversi ritmi.	

I.S.C. 6	ESPLORA I PRIMI ALFABETI MUSICALI, UTILIZZANDO ANCHE I SIMBOLI DI UNA NOTAZIONE INFORMALE PER CODIFICARE I SUONI PERCEPITI E RIPRODURLI.	Conoscere le prime basi musicali	Alfabeto musicale
----------	--	----------------------------------	-------------------

QUATTRO ANNI				
TRA	AGUARDI per lo sviluppo delle competenze	OBIETTIVI di apprendimento	COMPETENZE	
I.S.C. 1	IL BAMBINO COMUNICA, ESPRIME EMOZIONI, RACCONTA UTILIZZANDO LE VARIE POSSIBILITÀ CHE IL LINGUAGGIO DEL CORPO CONSENTE.	a. Esprimersi e comunicare attraverso il corpo.	Giochi di movimento e drammatico-espressivo.	
	INVENTA STORIE E SA ESPRIMERLE ATTRAVERSO LA	a. Rafforzare la conoscenza dei colori primari	Uso creativo di diverse tecniche per la coloritura.	
I.S.C. 2	DRAMMATIZZAZIONE, IL DISEGNO, LA PITTURA E ALTRE ATTIVITÀ MANIPOLATIVE; UTILIZZA MATERIALI E STRUMENTI, TECNICHE ESPRESSIVE E CREATIVE; ESPLORA LE	b. Conoscere i colori secondari.	Mescolanza di colori primari e ottenimento di colori secondari. Associazione di colori agli oggetti corrispondenti	
		c. Manipolare e trasformare materiali.	Attività plastico- manipolative con materiali	
	POTENZIALITÀ OFFERTE DALLE TECNOLOGIE.	d. Esprimersi attraverso il disegno e le attività plastico - manipolative	Disegno libero e manipolazione di materiali vari.	
	SEGUE CON CURIOSITÀ E PIACERE	a. Sviluppare la sensibilità musicale.	Ascolto di brani musicali.	
I.S.C. 3	3 SPETTACOLI DI VARIO TIPO (TEATRALI, MUSICALI, VISIVI, DI ANIMAZIONE); SVILUPPA INTERESSE PER L'ASCOLTO DELLA MUSICA E PER LA FRUIZIONE DI	b. Seguire con partecipazione gli spettacoli teatrali, di animazione.	Visione di cartoni animati e spettacoli di animazione	
1.5.0.3		c. Comprendere messaggi iconici.	Lettura di immagini.	
1004	SCOPRE IL PAESAGGIO SONORO ATTRAVERSO ATTIVITÀ DI PERCEZIONE E PRODUZIONE MUSICALE UTILIZZANDO VOCE,	a. Affinare la sensibilità uditiva verso l'ambiente sonoro circostante.	Percezion di suoni e rumori nell'ambiente circostante.	
I.S.C. 4		b. Accompagnare un canto con i movimenti del corpo.	Esecuzione di semplici movimenti associati a canti.	
I.S.C. 5	SPERIMENTA E COMBINA ELEMENTI MUSICALI DI BASE, PRODUCENDO SEMPLICI SEQUENZE SONORO- MUSICALI.	a. Associare a ritmi diversi andature corrispondenti.	Esecuzione di diversi movimenti corrispondenti a diversi ritmi.	
		b. Sperimentare suoni prodotti con diversi strumenti-oggetti.	Costruzione di oggetti per produrre suoni.	

I.S.C. 6	ESPLORA I PRIMI ALFABETI MUSICALI, UTILIZZANDO ANCHE I SIMBOLI DI UNA NOTAZIONE INFORMALE PER CODIFICARE I SUONI PERCEPITI E RIPRODURLI.	a. Usare simboli per codificare suoni.	Invenzione di simboli per scrivere e riprodurre i vari suoni.
----------	--	--	--

CINQUE ANNI

TRA	AGUARDI per lo sviluppo delle competenze	OBIETTIVI di apprendimento	COMPETENZE		
I.S.C. 1	IL BAMBINO COMUNICA, ESPRIME EMOZIONI, RACCONTA UTILIZZANDO LE VARIE POSSIBILITÀ CHE IL LINGUAGGIO DEL CORPO CONSENTE.	a. Esprimersi e comunicare attraverso il corpo.	Giochi di movimento e drammatico-espressivi.		
	INVENTA STORIE E SA ESPRIMERLE	a. Usare i colori in modo appropriato	Uso autonomo e creativo del colore		
	ATTRAVERSO LA DRAMMATIZZAZIONE, IL DISEGNO, LA	b. Sperimentare mescolanze e gradazioni di colore.	Sperimentazione di colori secondari nelle diverse tonalità (forte-tenue).		
I.S.C. 2	PITTURA E ALTRE ATTIVITÀ MANIPOLATIVE; UTILIZZA MATERIALI E STRUMENTI, TECNICHE ESPRESSIVE E CREATIVE; ESPLORA LE POTENZIALITÀ OFFERTE DALLE TECNOLOGIE.	c. Utilizzare I materiali con creatività	Attività manipolative e costruttive con materiale diverso.		
		d. Drammartizzare brevi storie ascoltate	Drammatizzazione.		
		e. Esprimersi attraverso il disegno.	Disegno libero.		
	SEGUE CON CURIOSITÀ E PIACERE	a. Sviluppare la sensibilità musicale.	Ascolto di brani musicali.		
I.S.C. 3	SPETTACOLI DI VARIO TIPO (TEATRALI, MUSICALI, VISIVI, DI ANIMAZIONE); SVILUPPA INTERESSE PER L'ASCOLTO DELLA MUSICA E PER LA FRUIZIONE DI	b. Fruire di spettacoli teatrali, di animazione.	Visione di cartoni animati e spettacoli di animazione		
1.5.C. 3					
I.S.C. 4 ATTI PERC	SCOPRE IL PAESAGGIO SONORO ATTRAVERSO ATTIVITÀ DI	a. Rafforzare la sensibilità uditiva verso l'ambiente sonoro circostante.	Ricerca di suoni e rumori nell'ambiente circostante.		
	PERCEZIONE E PRODUZIONE MUSICALE UTILIZZANDO VOCE,	b. Utilizzare la voce e gli oggetti per	Produzione di suoni con il corpo, gli strumenti e la voce		

	CORPO E OGGETTI.	c. Accompagn ilare canto con i movimenti del corpo	Esecuzione di semplici movimenti del corpo associati a canti.
I.S.C. 5	SPERIMENTA E COMBINA ELEMENTI MUSICALI DI BASE, PRODUCENDO SEMPLICI SEQUENZE SONORO- MUSICALI.	a. Sperimentare suoni prodotti con diversi strumenti.	Costruzione di oggetti per produrre suoni.

I.S.C. 6	ESPLORA I PRIMI ALFABETI MUSICALI, UTILIZZANDO ANCHE I SIMBOLI DI UNA NOTAZIONE INFORMALE PER CODIFICARE I SUONI PERCEPITI E RIPRODURLI.	a. Usare simboli per codificare suoni.	Invenzione di simboli per scrivere e i vari suoni.
----------	--	--	--

Competenze ChiaveEuropee— I DISCORSI E LE PAROLE		
Comunicazione nella madrelingua		
Comunicazione nelle lingue straniere		
Competenza digitale		
Competenze sociali e civiche		
Imparare ad imparare		
Spirito di iniziativa ed imprenditorialità		

	TRE ANNI			
TR	AGUARDI per lo sviluppo delle competenze	OBIETTIVI di apprendimento	COMPETENZE	
D.P. 1	IL BAMBINO USA LA LINGUA ITALIANA, ARRICCHISCE E PRECISA IL PROPRIO LESSICO, COMPRENDE PAROLE E DISCORSI, FA IPOTESI SUI	a. Usare il linguaggio in modo appropriato	Conversazioni guidate.	
D.P. 2	SA ESPRIMERE E COMUNICARE AGLI ALTRI EMOZIONI, SENTIMENTI, ARGOMENTAZIONI ATTRAVERSO IL LINGUAGGIO VERBALE CHE UTILIZZA IN DIFFERENTI SITUAZIONI COMUNICATIVE.	a. Usare il linguaggio per esprimere stati d'animo e bisogni	Verbalizzazione delle emozioni.	
D.P. 3	SPERIMENTA RIME, FILASTROCCHE, DRAMMATIZZAZIONI; INVENTA NUOVE PAROLE, CERCA SOMIGLIANZE E ANALOGIE TRA I	a. Memorizzare e ripete brevi e semplici filastrocche (poesie)	Brevi filastrocche e poesie	
D.P. 4	ASCOLTA E COMPRENDE NARRAZIONI, RACCONTA E INVENTA STORIE, CHIEDE E OFFRE SPIEGAZIONI, USA IL LINGUAGGIO PER PROGETTARE ATTIVITÀ E PER	a. Ascoltare e comprendere semplici racconti attraverso l'utilizzo di immagini.	Racconto da ascoltare e comprendere attraverso immagini.	
D.P. 5	RAGIONA SULLA LINGUA, SCOPRE LA PRESENZA DI LINGUE DIVERSE, RICONOSCE E SPERIMENTA LA PLURALITÀ DEI LINGUAGGI, SI MISURA CON LA CREATIVITÀ E LA FANTASIA.	a. Scoprire una lingua nuova (inglese)	Elementi base di una nuova lingua	
D.P. 6	SI AVVICINA ALLA LINGUA SCRITTA, ESPLORA E SPERIMENTA PRIME FORME DI COMUNICAZIONE ATTRAVERSO LA SCRITTURA, INCONTRANDO ANCHE LE TECNOLOGIE DIGITALI E I NUOVI			

QUATTRO ANNI			
TR	AGUARDI per lo sviluppo delle competenze	OBIETTIVI di apprendimento	COMPETENZE
D.P. 1	IL BAMBINO USA LA LINGUA ITALIANA, ARRICCHISCE E PRECISA IL PROPRIO LESSICO, COMPRENDE PAROLE E DISCORSI, FA IPOTESI SUI	a. Migliorare il lessico e l'articolazione della frase.b. Migliorare le competenze fonologiche.	Conversazioni con il gruppo dei pari e l'adulto. Giochi sonori e onomatopeici finalizzati alla competenza fonologica.
D.P. 2	SA ESPRIMERE E COMUNICARE AGLI ALTRI EMOZIONI. SENTIMENTI. ARGOMENTAZIONI ATTRAVERSO IL LINGUAGGIO VERBALE CHE UTILIZZA DIFFERENTI SITUAZIONI COMUNICATIVE.	a. Usare il linguaggio verbale per comunicare i propri bisogni /emozioni e raccontare il proprio vissuto personale	Verbalizzazione delle emozioni.
D.P. 3	SPERIMENTA RIME, FILASTROCCHE, DRAMMATIZZAZIONI; INVENTA NUOVE PAROLE, CERCA SOMIGLIANZE E ANALOGIE TRA I	a. Memorizzare e ripetere poesie e filastrocche.	Poesie e filastrocche.
D.P. 4	ASCOLTA E COMPRENDE NARRAZIONI, RACCONTA E INVENTA STORIE, CHIEDE E OFFRE SPIEGAZIONI, USA IL LINGUAGGIO PER PROGETTARE ATTIVITÀ E PER	 a. Ascoltare e comprendere racconti. b. Riassumere le vicende principali di un racconto 	Racconti da ascoltare e comprendere.
D.P. 5	RAGIONA SULLA LINGUA, SCOPRE LA PRESENZA DI LINGUE DIVERSE, RICONOSCE E SPERIMENTA LA PLURALITÀ DEI LINGUAGGI. SI MISURA CON LA CREATIVITÀ E LA FANTASIA.	a. Capire che ci sono lingue diverse da quella materna.	Ascolto di brevi canzoni in lingue diverse quella materna.
D.P. 6	SI AVVICINA ALLA LINGUA SCRITTA, ESPLORA E SPERIMENTA PRIME FORME DI COMUNICAZIONE ATTRAVERSO LA SCRITTURA, INCONTRANDO ANCHE LE TECNOLOGIE DIGITALI E I NUOVI	a. Avvicinarsi al mondo dei libri.	Esplorazione senso-percettiva dei libri.

CINQUE ANNI			
TR	AGUARDI per lo sviluppo delle competenze	OBIETTIVI di apprendimento	COMPETENZE
D.P. 1	IL BAMBINO USA LA LINGUA ITALIANA, ARRICCHISCE E PRECISA IL PROPRIO LESSICO, COMPRENDE PAROLE E DISCORSI, FA IPOTESI SUI SIGNIFICATI.	a. Arricchire il bagaglio lessicale in modo progressivo b. Associare correttamente fonema e grafema c. Formulare ipotesi sui significati di parole sconosciute.	Verbalizzazione di racconti ed esperienze con una frasi strutturate e lessico adeguato. Giochi sonori e onomatopeici finalizzati alla competenza fonologica e grafologica La conoscenza di parole nuove.
D.P. 2	SA ESPRIMERE E COMUNICARE AGLI ALTRI EMOZIONI, SENTIMENTI, ARGOMENTAZIONI ATTRAVERSO IL LINGUAGGIO VERBALE CHE UTILIZZA IN DIFFERENTI SITUAZIONI COMUNICATIVE.	a. Verbalizzare i propri stati emotivi usando un lessico adeguato.	Verbalizzazione di emozioni con lessico adeguato.
D.P. 3	SPERIMENTA RIME, FILASTROCCHE, DRAMMATIZZAZIONI; INVENTA NUOVE PAROLE, CERCA SOMIGLIANZE E ANALOGIE TRA I SUONI E I SIGNIFICATI.	a. Memorizzare e ripete poesie e filastrocche. b. Cercare somiglianze e analogie tra suoni e significati	Poesie e filastrocche. Ricerca di rime.
D.P. 4	ASCOLTA E COMPRENDE NARRAZIONI, RACCONTA E INVENTA STORIE, CHIEDE E OFFRE SPIEGAZIONI, USA IL LINGUAGGIO PER PROGETTARE ATTIVITÀ E PER DEFINIRNE REGOLE.	Ascoltare, comprendere e riassumere in modo appropriato i racconti letti	Racconto da ascoltare, comprendere e rielaborare verbalmente e graficamente.
D.P. 5	RAGIONA SULLA LINGUA, SCOPRE LA PRESENZA DI LINGUE DIVERSE, RICONOSCE E SPERIMENTA LA PLURALITÀ DEI LINGUAGGI, SI MISURA CON LA CREATIVITÀ E LA FANTASIA.	a. Sperimentare semplici forme comunicative diverse dalla propria lingua (Inglese).	Uso di termini linguistici diversi dalla lingua materna.
	SI AVVICINA ALLA LINGUA SCRITTA, ESPLORA E SPERIMENTA PRIME FORME DI COMUNICAZIONE ATTRAVERSO LA	a. Produrre scritture spontanee.b. Distinguere le vocali dalle consonanti.	Scrittura libera di parole. Discriminazione delle vocali dalle consonanti a carattere stampato

D.P. 6	SCRITTURA, INCONTRANDO ANCHE LE	c. Avvicinarsi al mondo dei libri.	La mia prima biblioteca.
D.1. 0	TECNOLOGIE DIGITALI E I NUOVI MEDIA.	d. Sperimentare forme di scrittura attraverso la tecnologia.	Produzione di semplici parole al computer.

Competenze ChiaveEuropee-	LA CONOSCENZA DEL MONDO	
Comunicazione	e nella madrelingua	
Competenza matematica e compe	etenza di base in scienze e tecnologia	
Competenza digitale		
Competenze sociali e civiche		
Imparare ad imparare		
Spirito di iniziativ	va ed imprenditorialità	

TRE ANNI			
TRA	AGUARDI per lo sviluppo delle competenze	OBIETTIVI di apprendimento	COMPETENZE
C.dM. 1	IL BAMBINO RAGGRUPPA E ORDINA OGGETTI E MATERIALI SECONDO CRITERI DIVERSI, NE IDENTIFICA ALCUNE PROPRIET, CONFRONTA E VALUTA QUANTITÀ; UTILIZZA SIMBOLI PER REGISTRARLE; ESEGUE MISURAZIONI USANDO STRUMENTI ALLA SUA PORTATA.	 a. Ordinare e raggruppare in base a un criterio dato. b. Riconoscere alcune proprietà di oggetti attraverso i cinque sensi. c. Riconoscere la quantità. 	Raggruppamenti di oggetti in base a colore, forma e dimensione. Caratteristiche senso-percettive degli oggetti: caldo-freddo, dolce-salato. Quantificare oggetti: pochi-molti.
C.dM. 2	SA COLLOCARE LE AZIONI QUOTIDIANE NEL TEMPO DELLA GIORNATA E DELLA SETTIMANA.	a. Percepire il succedersi degli eventi nella giornata.	Individuazione di prima e dopo.
C.dM. 3	RIFERISCE CORRETTAMENTE EVENTI DEL PASSATO RECENTE; SA DIRE COSA POTRÀ SUCCEDERE IN UN FUTURO IMMEDIATO E PROSSIMO.	a. Riconoscere in sequenza le operazione della routine scolastica	Giochi simbolici
C.dM. 4	OSSERVA CON ATTENZIONE IL SUO CORPO, GLI ORGANISMI VIVENTI E I LORO AMBIENTI, I FENOMENI NATURALI, ACCORGENDOSI DEI LORO CAMBIAMENTI.	a. Conoscere le caratteristiche stagionali	Gli elementi caratteristici delle stagioni.
C.dM. 5	SI INTERESSA A MACCHINE E STRUMENTI TECNOLOGICI, SA SCOPRIRNE LE FUNZIONI E I POSSIBILI USI.	a. Scoprire nuovi strumenti tecnologici	Giochi con il computer

C.dM. 6	HA FAMILIARITÀ SIA CON LE STRATEGIE DEL CONTARE E DELL'OPERARE CON I NUMERI SIA CON QUELLE NECESSARIE PER ESEGUIRE LE PRIME MISURAZIONI DI LUNGHEZZA, PESI E ALTRE QUANTITÀ.	a. Confrontare quantità	Giochi di gruppo
---------	---	-------------------------	------------------

	INDIVIDUA LE POSIZIONI DI OGGETTI E	a. Riconoscere e discriminare I concetti topologici base	Le relazioni topologiche: sopra-sotto, dentro- fuori, grande – piccolo
C.dM 7	PERSONE NELLO SPAZIO, USANDO TERMINI COME AVANTI/DIETRO, SOPRA/SOTTO, DESTRA/SINISTRA, SEGUE CORRETTAMENTE UN PERCORSO SULLA BASE DI INDICAZIONI VERBALI.		

QUATTRO ANNI				
TRA	AGUARDI per lo sviluppo delle competenze	OBIETTIVI di apprendimento	COMPETENZE	
C.dM. 1	IL BAMBINO RAGGRUPPA E ORDINA OGGETTI E MATERIALI SECONDO CRITERI DIVERSI, NE IDENTIFICA ALCUNE PROPRIET, CONFRONTA E VALUTA QUANTITÀ; UTILIZZA SIMBOLI PER REGISTRARLE; ESEGUE MISURAZIONI USANDO STRUMENTI ALLA SUA PORTATA.	a. Raggruppare in base a un criterio dato. b. Osservare ed esplorare attraverso l'uso dei cinque sensi c. Riconoscere e confrontare le quantità. d. Eseguire misurazioni con materiale non convenzionale.	Raggruppamenti di oggetti. Le caratteristiche senso-percettive degli oggetti: liscio-ruvido, bagnato-asciutto, caldo-freddo, dolce-amaro-salato. Quantificare oggetti: uno-pochi-molti. Utilizzazione di strumenti di misurazione non convenzionali.	
C.dM. 2	SA COLLOCARE LE AZIONI QUOTIDIANE NEL TEMPO DELLA GIORNATA E DELLA SETTIMANA.	a. Distinguere i ritmi della giornata scolastica (attività di routine). b. Percepire il succedersi dei giorni della settimana.	Successione di eventi e di azioni nella giornata scolastica. Conoscenza dei giorni della settimana.	
C.dM. 3	RIFERISCE CORRETTAMENTE EVENTI DEL PASSATO RECENTE; SA DIRE COSA POTRÀ SUCCEDERE IN UN FUTURO IMMEDIATO E PROSSIMO.	a. Riordinare le sequenze temporali	Riferire fatti ed eventi secondo un ordine logico- temporale: prima-dopo.	
C.dM. 4	OSSERVA CON ATTENZIONE IL SUO CORPO, GLI ORGANISMI VIVENTI E I LORO AMBIENTI, I FENOMENI NATURALI, ACCORGENDOSI DEI LORO CAMBIAMENTI.	 a. Osservare le caratteristiche della natura. b. Conoscere il proprio corpo. c. Promuovere l'interesse per la vita 	Gli elementi caratteristici delle stagioni, fenomeni naturali e registrazione del Il corpo e i suoi bisogni. Cura di animali e piantine a scuola.	
C.dM. 5	SI INTERESSA A MACCHINE E STRUMENTI TECNOLOGICI, SA SCOPRIRNE LE FUNZIONI E I POSSIBILI USI.	a. Promuovere l'interesse verso nuovi strumenti tecnologici	Laboratorio	

C.dM. 6	HA FAMILIARITÀ SIA CON LE STRATEGIE DEL CONTARE E DELL'OPERARE CON I NUMERI SIA CON QUELLE NECESSARIE PER ESEGUIRE LE PRIME MISURAZIONI DI LUNGHEZZA, PESI E ALTRE QUANTITÀ.	a. Compiere le prime operazioni di conteggio.	Contare elementi di un insieme.
---------	---	---	---------------------------------

C.dM 7	INDIVIDUA LE POSIZIONI DI OGGETTI E PERSONE NELLO SPAZIO, USANDO TERMINI COME AVANTI/DIETRO,	a. Comprendere relazioni topologiche.	Le relazioni topologiche: avanti-dietro, in mezzo-ai lati, primo-ultimo, dentro- fuori, vicino-lontano, alto-basso, corto-
	SOPRA/SOTTO, DESTRA/SINISTRA, SEGUE CORRETTAMENTE UN PERCORSO SULLA BASE DI INDICAZIONI VERBALI.	b. Eseguire un percorso su indicazioni dell'adulto.	Percorsi guidati a comando.

CINQUE ANNI				
TRA	GUARDI per lo sviluppo delle competenze	OBIETTIVI di apprendimento	COMPETENZE	
C.dM. 1	IL BAMBINO RAGGRUPPA E ORDINA OGGETTI E MATERIALI SECONDO CRITERI DIVERSI, NE IDENTIFICA ALCUNE PROPRIETA', CONFRONTA E VALUTA QUANTITÀ; UTILIZZA SIMBOLI PER REGISTRARLE; ESEGUE MISURAZIONI USANDO STRUMENTI ALLA SUA PORTATA.	a. Classificare in base a criteri dati b. Individuare alcune proprietà di oggetti attraverso i cinque sensi. c. Saper riconoscere le quantità e associarle a simboli non convenzionali. d. Eseguire misurazioni con strumenti alla sua portata.	Raggruppamenti di oggetti. Ordinare in serie. Le caratteristiche senso-percettive degli oggetti: liscio-ruvido, bagnato-asciutto, caldo-freddo, dolce-amaro-salato. Quantificazione di oggetti e uso di simboli. Misurazione con strumenti.	
C.dM. 2	SA COLLOCARE LE AZIONI QUOTIDIANE NEL TEMPO DELLA GIORNATA E DELLA SETTIMANA.	a. Ordinare gli eventi in base ad un ordine temporale.	Successione di azioni nella routine scolastica	
C.dM. 3	RIFERISCE CORRETTAMENTE EVENTI DEL PASSATO RECENTE; SA DIRE COSA POTRÀ SUCCEDERE IN UN FUTURO IMMEDIATO E PROSSIMO.	b. Conoscere i giorni della settimana e i mesi. a. Raccontare secondo un ordine logico e temporale.	I giorni della settimana e i mesi. Scansione di eventi in ordine logicotemporale: ieri-oggi-domani.	
C.dM. 4	OSSERVA CON ATTENZIONE IL SUO CORPO, GLI ORGANISMI VIVENTI E I LORO AMBIENTI, I FENOMENI NATURALI, ACCORGENDOSI DEI LORO CAMBIAMENTI.	a. Osservare le caratteristiche della natura.b. Riconoscere i bisogni del proprio corpo.	Gli elementi caratteristici delle stagioni, dei fenomeni naturali e registrazione del Il corpo e i suoi bisogni.	

C.dM. 5	SI INTERESSA A MACCHINE E STRUMENTI TECNOLOGICI, SA SCOPRIRNE LE FUNZIONI E I POSSIBILI USI.	a. Utilizzare macchine e strumenti tecnologici in modo appropriato.	Utilizzo di macchine e strumenti tecnologici.
---------	---	---	---

	HA FAMILIARITÀ SIA CON LE DEL CONTARE E DELL'OPERARE CON I	 a. Compiere operazioni di conteggio da uno a nove. 	Operazioni di conteggio da uno a nove.
C.dM. 6	NUMERI SIA CON QUELLE NECESSARIE PER ESEGUIRE LE PRIME MISURAZIONI	b. Abbinare il simbolo numerico alla quantità	Giochi logico - matematici
	DI LUNGHEZZA, PESI E ALTRE QUANTITÀ.		
C.dM 7	INDIVIDUA LE POSIZIONI DI OGGETTI E PERSONE NELLO SPAZIO, USANDO TERMINI COME AVANTI/DIETRO,	 a. Consolidare la conoscenza dei concetti topologici. 	Le relazioni topologiche: avanti-dietro, in mezzo-ai lati, primo-ultimo, dentro-fuori, corto-lungo, destra-sinistra.
	SOPRA/SOTTO, DESTRA/SINISTRA, SEGUE CORRETTAMENTE UN PERCORSO SULLA BASE DI INDICAZIONI VERBALI.	b. Eseguire un percorso su indicazioni dell'adulto.	Percorsi guidati su comando.

Competenze Chiave Europee – RELIGIONE CATTOLICA						
Comunicazione nella madrelingua						
Imparare ad imparare						
Competenze sociali e civiche						
Consapevolezza ed espressione culturale						

	TRE ANNI									
T	RAGUARDI per lo sviluppo delle competenze	OBIETTIVI di apprendimento	COMPETENZE							
	IL BAMBINO SCOPRE NEL VANGELO LA PERSONA E L'INSEGNAMENTO DI GESÙ, DA CUI APPRENDE CHE DIO È PADRE DI OGNI PERSONA E CHE LA CHIESA È LA COMUNITÀ DI UOMINI E DONNE UNITA NEL SUO NOME, PER INIZIARE A MATURARE UN POSITIVO SENSO DI SÉ E SPERIMENTARE RELAZIONI SERENE CON GLI ALTRI, ANCHE APPARTENENTI A DIFFERENTI TRADIZIONI CULTURALI E RELIGIOSE.	A ₁ Intuire Dio che è padre e accoglie tutti. A ₂ Accostarsi alla conoscenza di Gesù. A ₃ Sperimentare sé come dono di Dio.	A ₁ /A ₂ /A ₃ Siamo tutti amici. Gesù amico. Gesù, un bambino come me. Gesù diventa adulto.							
L MOVIMENTOB	ESPRIME CON IL CORPO LA PROPRIA ESPERIENZA RELIGIOSA PER COMINCIARE A MANIFESTARE ADEGUATAMENTE CON GESTI LA PROPRIA INTERIORITÀ, EMOZIONI E IMMAGINAZIONE.	 B₁ Scoprire il proprio corpo come dono di Dio. B₂ Comunicare con il corpo le proprie emozioni. 	B_1/B_2 Io prego con il corpo.							

	RICONOSCE ALCUNI LINGUAGGI SIMBOLICI E FIGURATIVI TIPICI DELLA VITA DEI CRISTIANI (FESTE, PREGHIERE, CANTI, SPAZI, ARTE), PER ESPRIMERE CON CRETIVITÀ IL PROPRIO VISSUTO RELIGIOSO.	SIMBOLICI E FIGURATIVI TIPICI DELLA VITA DEI CRISTIANI (FESTE, PREGHIERE, CANTI, SPAZI, ARTE), PER ESPRIMERE CON CRETIVITÀ IL C3 Drammatizzare la vita di Gesù, le parabole e i miracoli. C4 Monipolore e treeformere meteriali (plestiline)				
NIDACONOSCENZA DEL ^E PARODISCORSI E	IMPARA ALCUNI TERMINI DEL LINGUAGGIO CRISTIANO, ASCOLTANDO SEMPLICI RACCONTI BIBLICI; NE SA NARRARE I CONTENUTI RIUTILIZZANDO I LINGUAGGI APPRESI, PER SVILUPPARE UNA COMUNICAZIONE SIGNIFICATIVA ANCHE IN AMRITO REI IGIOSO OSSERVA CON MERAVIGLIA ED ESPLORA CON CURIOSITÀ IL MONDO, RICONOSCIUTO DAI CRISTIANI E DA TANTI UOMINI RELIGIOSI COME LORO DI DIO CREATORE, PER SVILUPPARE SENTIMENTI DI RESPONSABILITÀ NEL CONFRONTI DELLA REALTÀ, ABITUANDOLA CON FIDUCIA E SPERANZA.	Ascoltare e comprendere semplici racconti biblici. D2 Usare la voce per esprimere emozioni. D3 Esprimere attraverso la frase compiuta emozioni e domande. E1 Osservare con meraviglia la natura, dono di Dio. E2 Osservare i fenomeni naturali.	D ₁ /D ₂ /D ₃ Maria, la mamma di Gesù. San Francesco amava la natura. E ₁ /E ₂ Il creato è un dono di Dio.			

	QUATTRO ANNI								
Т	RAGUARDI per lo sviluppo delle competenze	OBIETTIVI di apprendimento	COMPETENZE						
	IL BAMBINO SCOPRE NEL VANGELO LA PERSONA E L'INSEGNAMENTO DI GESÙ, DA CUI APPRENDE CHE DIO È PADRE DI OGNI PERSONA E CHE LA CHIESA È LA COMUNITÀ DI UOMINI E DONNE UNITA NEL SUO NOME, PER INIZIARE A MATURARE UN POSITIVO SENSO DI SÉ E SPERIMENTARE RELAZIONI SERENE CON GLI ALTRI, ANCHE APPARTENENTI A DIFFERENTI TRADIZIONI CULTURALI E RELIGIOSE.	A ₁ Riconoscere Dio che è Padre. A ₂ Riconoscere Gesù, figlio di Dio. A ₃ Riconoscere gli altri come dono di Dio.	A ₁ /A ₂ /A ₃ Gesù, il vero amico. È bello incontrarsi ed essere amici. Gesù diventa adulto e inizia la sua missione. Il messaggio di Gesù in parabole e in gesti d'amore.						
LMOVIMENTOB	ESPRIME CON IL CORPO LA PROPRIA ESPERIENZA RELIGIOSA PER COMINCIARE A MANIFESTARE ADEGUATAMENTE CON GESTI LA PROPRIA INTERIORITÀ, EMOZIONI E IMMAGINAZIONE.	B ₁ Riconoscere il corpo come dono di Dio. B ₂ Manifestare con il corpo i propri bisogni. B ₃ Utilizzare il corpo per esprimere i propri sentimenti religiosi: preghiere, balli, canti, drammatizzazioni.	B ₁ /B ₂ / B ₃ Con il corpo, dono di Dio, io prego.						

	C_1	$C_1/C_2/C_3/C_4/C_5/C_6$
	Conoscere la gioia delle feste cristiane.	Il "Cantico delle creature".
	C_2	L'avvento: tempo dell'attesa di
	Conoscere le preghiere della comunità cristiana.	Gesù.
RICONOSCE ALCUNI LINGUAGGI	C_3	Il Natale, festa della gioia e della
SIMBOLICI E FIGURATIVI TIPICI DELLA	Manipolare e trasformare i materiali.	fratellanza. Gesù cresce a Nazareth
VITA DEI CRISTIANI (FESTE,	C_4	insieme alla sua famiglia.
PREGHIERE, CANTI, SPAZI, ARTE), PER	Esprimere con canti e balli, a Dio Padre	La chiesa luogo di preghiera.
ESPRIMERE CON CRETIVITÀ IL	e a Gesù, i propri sentimenti ed	
PROPRIO VISSUTO RELIGIOSO.	emozioni.	
	C_5	
	Costruire con materiali poveri e di recupero.	
	C_6	
	Mostrare curiosità nei confronti di immagini	

D PARODISCORSI E	IMPARA ALCUNI TERMINI DEL LINGUAGGIO CRISTIANO, ASCOLTANDO SEMPLICI RACCONTI BIBLICI; NE SA NARRARE I CONTENUTI RIUTILIZZANDO I LINGUAGGI APPRESI, PER SVILUPPARE UNA COMUNICAZIONE SIGNIFICATIVA ANCHE IN AMBITO RELIGIOSO.	D ₁ Ascoltare, comprendere e rielaborare semplici racconti biblici. D ₂ Memorizzare canti, poesie, preghiere. D ₃ Esprimere sentimenti e vissuti. D ₄ Ricostruire brevi sequenze.	D ₁ /D ₂ /D ₃ /D ₄ Maria: la mamma di tutti. Il Natale, festa della gioia e della fratellanza. I magi adorano il Re. L'ingresso di Gesù in Gerusalemme. Gesù invita a cena i suoi amici. La vita si trasforma. La
M SCENZA DEL	OSSERVA CON MERAVIGLIA ED ESPLORA CON CURIOSITÀ IL MONDO, RICONOSCIUTO DAI CRISTIANI E DA TANTI UOMINI RELIGIOSI COME LORO DI DIO CREATORE, PER SVILUPPARE SENTIMENTI DI RESPONSABILITÀ NEL CONFRONTI DELLA REALTÀ, ABITUANDOLA CON FIDUCIA E SPERANZA.	E ₁ Riflettere sulla natura, dono di Dio. E ₂ Osservare e descrivere fenomeni naturali e organismi viventi.	E ₁ /E ₂ Il Creato, un dono d'amore di Dio. San Francesco amava la natura e parlava agli animali.

	CINQUE ANNI								
T	RAGUARDI per lo sviluppo delle competenze	OBIETTIVI di apprendimento	COMPETENZE						
	IL BAMBINO SCOPRE NEL VANGELO LA PERSONA E L'INSEGNAMENTO DI GESÙ, DA CUI APPRENDE CHE DIO È PADRE DI OGNI PERSONA E CHE LA CHIESA È LA COMUNITÀ DI UOMINI E DONNE UNITA NEL SUO NOME, PER INIZIARE A MATURARE UN POSITIVO SENSO DI SÉ E SPERIMENTARE RELAZIONI SERENE CON GLI ALTRI, ANCHE APPARTENENTI A DIFFERENTI TRADIZIONI CULTURALI E RELIGIOSE.	A ₁ Conoscere Dio che è Padre e accoglie tutti. A ₂ Riconoscere Gesù, figlio di Dio, dono del Padre. A ₃ Promuovere atteggiamenti di reciproca accoglienza.	A ₁ /A ₂ /A ₃ Gesù, l'atteso di tutti gli uomini. Gesù si rivela agli uomini, come figlio di Dio, attraverso le parabole e i miracoli. Io e i miei amici siamo doni di Dio e ci vogliamo bene.						
EIL MOVIMENTOB	ESPRIME CON IL CORPO LA PROPRIA ESPERIENZA RELIGIOSA PER COMINCIARE A MANIFESTARE ADEGUATAMENTE CON GESTI LA PROPRIA INTERIORITÀ, EMOZIONI E IMMAGINAZIONE.	 B₁ Conoscere il corpo come dono di Dio, da rispettare e curare. B₂ Utilizzare il corpo come strumento di solidarietà verso gli altri. B₃ Esplorare e conoscere nuovi spazi. 	B ₁ /B ₂ / B ₃ Il corpo: dono di dio da rispettare. Ci sono anch'io: dio mi ha chiamato a far parte del mondo. Io e i miei amici siamo doni di Dio e ci vogliamo bene.						

	RICONOSCE ALCUNI LINGUAGGI SIMBOLICI E FIGURATIVI TIPICI DELLA VITA DEI CRISTIANI (FESTE, PREGHIERE, CANTI, SPAZI, ARTE), PER ESPRIMERE CON CRETIVITÀ IL PROPRIO VISSUTO RELIGIOSO.	C ₁ Rappresentare le scene della storia della Bibbia con disegno, pittura, musica, teatro. C ₂ Conoscere e riflettere sulla gioia delle feste cristiane. C ₃ Maturare l'educazione all'ascolto di musica sacra. C ₄ Fare esperienza della preghiera comunitaria. C ₅ Sperimentare ed apprendere diverse forme di comunicazione attraverso strumenti multimediali. C ₆ Mostrare curiosità nei confronti di immagini di arte	C ₁ /C ₂ / C ₃ / C ₄ /C ₅ /C ₆ Il "Cantico delle creature". Preghiera di lode al creato. Il Natale di Gesù: il figlio di Dio fatto uomo. L'Epifania. Le Palme: festa della pace.
--	--	--	--

D LE PARODISCORSI E	IMPARA ALCUNI TERMINI DEL LINGUAGGIO CRISTIANO, ASCOLTANDO SEMPLICI RACCONTI BIBLICI; NE SA NARRARE I CONTENUTI RIUTILIZZANDO I LINGUAGGI APPRESI, PER SVILUPPARE UNA COMUNICAZIONE SIGNIFICATIVA ANCHE IN AMBITO RELIGIOSO.	 D₁ Ascoltare, comprendere storie, racconti e narrazioni. D₁ Riconoscere gli elementi di un racconto. D₁ Analizzare, scomporre, ricomporre testi narrativi. D₁ Memorizzare e rappresentare un breve testo biblico. 	D ₁ /D ₂ /D ₃ /D ₄ Maria, una mamma speciale: mamma celeste. Gli ultimi eventi della vita di Gesù. La resurrezione di Gesù: dono d'amore. Gesù cresce come me in un famiglia, in una casa, gioca con gli amici e frequenta la scuola. Gesù diventa adulto e chiama accanto a sé i discepoli.
A CONOSCENZA DELE	OSSERVA CON MERAVIGLIA ED ESPLORA CON CURIOSITÀ IL MONDO, RICONOSCIUTO DAI CRISTIANI E DA TANTI UOMINI RELIGIOSI COME LORO DI DIO CREATORE, PER SVILUPPARE SENTIMENTI DI RESPONSABILITÀ NEL CONFRONTI DELLA REALTÀ, ABITUANDOLA CON FIDUCIA E SPERANZA.	E ₁ Riconoscere e rispettare la natura, dono di Dio da custodire e difendere. E ₁ Osservare, descrivere, registrare e fare ipotesi su fenomeni naturali e organismi viventi.	E ₁ /E ₂ Il creato è un dono meraviglioso da custodire. San Francesco amava la natura e parlava con gli animali.

N.B.: Per la Religione Cattolica gli OA, per ogni ordine e grado di scuola, scaturiscono da ambiti tematici già di per sé verticali, così come da accordo CEI-MIUR, ne è conseguenza il fatto che la divisione degli stessi (OA) per classe deve considerarsi puramente indicativa e flessibile, dato che ogni obiettivo può essere ripreso più volte nel corso deglianni.

Alunno/a	

U.A.	O.A.	Verific a	U.A.	O.A.	Verific a	U.A.	O.A.	Verific a	U.A.	O.A.	Verifica

U.A.	Λ 4		TT A	Ο 4		TT A	Λ 4	
U.A.	O.A.	_	U.A.	O.A.	<	U.A.	O.A.	< <
		/er			eri			eri
		Verifica			Verifica			Verifica
		ä			a			8
1	l	ĺ	l		l	l		

Osservazioni

Legenda:

-: O.A. non conseguito.

0: O.A. conseguito con qualche incertezza.

x: O.A. soddisfacentemente conseguito.

U.A.: Unità di Apprendimento bimestrali (6 in tutto l'a.s.)

O.A.: Obiettivi di apprendimento programmati perU.A.

Verifica del livello di raggiungimento dei singoli obiettivi secondo la legenda qui sopra per ciascun alunno







Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca Dipartimento per la Programmazione Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Comune di Napoli

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE

Sabatino Minucci

SCUOLA DELL'INFANZIA

ANNO SCOLASTICO 2017-18

DOSSIER PERSONALE PER	IL PASSAGGIO ALLA SCUOLA
PRIMARIA	
DELL'ALUNNO/A	DELLASEZ.

- 1. Dati personali
- 2. Valutazione degli obiettivi di apprendimento per ogni campo di esperienza e religione cattolica con riferimento alle otto competenze chiave Europee;
- 3. Grado di partecipazione della famiglia al processo formativo del bambino
- 4. Allegati: Elaborati prodotti dal bambino

SCUOLA DELL'INFANZIA SCHEDA DI VALUTAZIONE/ORIENTAMENTO

Alunno	o/a		Nato/a	ıa	il_
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8.	Comunicazione nellamadrelingua Comunicazione nelle linguestraniere Competenza matematica e competenze di base in scie Competenzadigitale Imparare adimparare Competenze sociali eciviche Spirito di iniziativa eimprenditorialità Consapevolezza ed espressioneculturale servazioni sul percorso di apprendimento del bambino) Il sé e l'altro	enza e	tecnolog	gia	
Competenze	c Chiave Europee: Competenze sociali e civili – Imparare a impara e l'imprenditorialità	are – Il	senso di	iniziati	iva
	Obiettivi di apprendimento rilevanti maturati	Avanz ato	Interme dio	Bas e	Inizi ale
Ha superato	la dipendenza dall'adulto				
Ha sviluppa e valori	to il senso di responsabilità e condivisione di norme				
	Il corpo e ilmovimento				
Competenze	Chiave Europee: Consapevolezza ed espressione culturale – Impai di iniziativa e l'imprenditorialità	rare a ii	nparare	– Il sei	iso
Controlla la	coordinazione oculo – manuale in attività				
che richiedo	ono l'uso di attrezzi e che implicano				
movimenti	precisi (tagliare, puntinare)				
Conosce e r quelle secon	rappresenta lo schema corporeo, le sue parti principali e ndarie				
	Immagini, suoni,colori				
Competenze	Chiave Europee: Consapevolezza ed espressione culturale – Impar di iniziativa e l'imprenditorialità	rare a ii	nparare	– Il sei	iso
-	e comunica le proprie emozioni attraverso il disegno, tecniche espressive diverse				

Manipola con sicurezza materiali diversi ed attribuisce un significato alle proprie creazioni		

I discorsi e le parole						
Competenze Chiave Europee: Comunicare nella madrelingua – Imparare a imparare – Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità						
Ha arricchito il proprio bagaglio lessicale						
Memorizza e ripete poesie e filastrocche						
Ascolta e comprende i racconti letti da altri e li riassume osservando un ordine temporale						
La conoscenza del mondo						
Competenze Chiave Europee: Competenze di base in matematica, scienze e tecnologia – Imparare a imparare						
Effettua corrispondenze ed esegue associazioni logiche						
Ha consolidato la conoscenza dei concetti topologici						

Si avvale dell'insegnamento della religione cattolica?.....

Religionecattolic		
Osserva il mondo, dono di Dio creatore, che viene riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi		
Scopre la persona di Gesù di Nazaret come viene presentata dai Vangeli e come viene celebrata nelle feste cristiane		
Individua i luoghi di incontro nella comunità cristiana e le espressioni del comandamento dell'amore testimoniato dalla		

Avanzato	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'usodelleconoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioniconsapevoli.
Intermedio	L'alunno/asvolgecompitierisolveproblemiinsituazioninuove,compiescelteconsapevoli,mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilitàacquisite.
Base	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrandodi possedereconoscenzeeabilitàfondamentaliedisaperapplicarebasilariregoleeprocedureapprese.
Iniziale	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compitis empliciin situazioni note.

LEGENDA: S=Scarso	S=Sufficiente	B =Buono		
Annotazioni	delle insegnanti			
Napoli,lì			Insegnanti	

Grado di partecipazione della famiglia al processo formativo dell'alunno